

SKOPIA

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

BIOGRAPHY

Jérémy Chevalier

Born in 1983 in Ambilly, France. Lives and works in Geneva.

Background

2007 Bachelor degree, Geneva university of Art and Design, Geneva
2003 Technological Baccalaureate, Specialised in Electrical Engineering

Awards and grants

2021 Le Commun Grant 2021 for artistic research, Geneva
2020 Production support for video and digital arts (FCAC), Geneva
2008 Fonds Cantonal d'Art Contemporain (FCAC) grant, Geneva

Solo exhibitions

2018 *Chaosphonies*, Halle Nord, Geneva
2016 *Paresse et quelques pièces*, Local int, Bienne/Biel
2013 *Echos*, Skopia gallery, Geneva
2009 *Logique de la décontextualisation*, Espace Kugler, Geneva
2007 *On/Off*, avec Pascal Robert, Skopia gallery, Geneva

Group exhibitions

2023 *Une sensation contemporaine*, Villa Bernasconi, Grand-Lancy
2020 *After Party*, Fondation du Doute, Blois
2019 *Elaeudanla Teitēia*, Skopia gallery, Geneva
2018 *Les 10 ans de Ripopée*, Espace eeeeh, La Grenette, Nyon
Bourses de la Ville de Genève, Centre d'Art Contemporain, Geneva
Eeeeh!, La Grenette, Nyon
2017 *FACE B*, Stadio, Vevey
2016 *Nous pourrions danser ensemble*, Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève, Bâtiment d'Art Contemporain (BAC), Geneva
No walk, no talk, CACY, Yverdon-les-Bains
A Part of it, with Vincent Fournier, Gilles Furtwängler and Eric Hattan, Skopia gallery, Geneva
Utopie picturale 3, Galerie Forma, Lausanne
2015 *One Night Shelter*, in collaboration with Martin Jacob, Hangar 9, Carouge
Sample, Schwarzwaldallee, Basel
Tout ce qui se fait sous le soleil, *Un regard sur la collection du Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève*, Le Lieu Unique, Nantes
Reverse, Villa Bernasconi, Geneva
2014 *Concrete Music*, Chenshia Museum, Wuhan, China
Won't Back Down, 25th Anniversary, Skopia gallery, Geneva
Utopie Picturale 2, Fonderie Kugler, Geneva
Swiss Visual, Zuiun-An (Nishieda Foundation), Kyoto, Japan
Sillons, Halle Nord, Geneva
2013 *Vallée de la jeunesse*, centre d'art Ferme-Asile, Sion
Usine genevoise de dégrossissage d'or, Forde, Geneva

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

- 2012 *À la recherche de la bohème perdue*, Centre d'art, Neuchâtel
Basler Weihnachtsausstellung : Genf, Kaskadenkondensator, Basel
Superamas Phoenix Artificier, CAN, Neuchâtel
Courant continu, Espace Halle Nord, Geneva
- 2011 *Périphérique Nord*, Espace Cheminée Nord, Geneva
- 2010 *Désordre*, La Dépendance, Renens
Black Mirror, Arsenic, Lausanne
5 ans de la Galerie J, in collaboration with Martina-Sofie Wildberger, Parc de Milan, Lausanne
Bourses déliées, Villa Dutoit, Geneva
- 2009 *Salle des coffres*, Cendar, Geneva
- 2008 *Fading away*, Skopia gallery, Geneva
Fertiles Différences, Analix Forever, Geneva
- 2006 *Window shopping for blinds*, espace Piano Nobile, Geneva

Performances

- 2022 *Multiples #0*, La Julienne, Plan-les-ouates
PERFORM@PFEFFERBERG, Meinblau Projektraum, Berlin
- 2021 *Concrete Music*, Grand Lux, Saint-Étienne
Chaosphonies, Industri 9, Luzern
Chaosphonies, Assemblée des délégués Visarte, Fonderie Kugler, Geneva
Spirale Névrose, soirée Antidéprime, Cave 12, Geneva
Spirale Névrose, Ripopée, Nyon
- 2020 *Chaosphonies*, Fête du 1er Août, Théâtre de l'Orangerie, Geneva
Chaosphonies, Le Grand V, Virieu-le-Grand
Realised Candidate, festival GO GO GO, Théâtre du Grütli, Geneva
- 2019 *Chaosphonie*, LUX Festival, 5 Jahre Adapter, OXIL, Zofingen
Chaosphonies, Festival Belluard Bollwerk International, Fribourg
Chaosphonies, Baz'art festival, Geneva
Version Bêta, Centre culturel des Grottes, Geneva
- 2018 *Finishing of the exhibition Village Lawyer*, centre d'art de Neuchâtel
Chaosphonies, Festival de la cité, jardin du petit théâtre, Lausanne
Chaosphonies, Halle Nord, Geneva
Concrete music, slightly slipping on banana skin, FMAC, Geneva
- 2016 *Festival Les Digitales*, Porrentruy
DAF Festival, Geneva
- 2015 *BIG*, Biennale des espaces d'art indépendants, Plaine de Plainpalais, Geneva
Reverse, with Nicolas Cantillon, Halle CFF, as part of the exhibition at the Villa Bernasconi, Geneva
- 2014 *Killometer Null*, adapter, Aarau
Vernissage de l'album *Superama, lov'*, Neuchâtel
- 2013 *À la recherche de la bohème perdue*, Wroclaw, Poland
À la recherche de la bohème perdue, Ostrava, Czech Republic
- 2012 *Basler Weihnachtsausstellung : Genf*, Kaskadenkondensator, Basel
Festival face H, Parfumerie, Geneva
We Swiss, Pavé dans la mare, Besançon
Let's play, Minoterie, Orbes
Art Basel Project SPace Night & Music, Schwarzwaldallee, Basel
Concrete Music, Espace Rien, Geneva
Concrete Music @ppt, Chêne-Bourgeries
- 2011 *Biennales des arts contemporains des Libellules*, Geneva
Cherche la rose, performance for the opening of Benoît Billote's exhibition, Centre d'art du Parc Saint-Léger, Pougues-Les-Eaux
Vue sur la mer, rue de la Coulouvrenière, Geneva
Inauguration du Live Art Club, rue de la Coulouvrenière, Geneva

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

- 2010 *GNIQ*, in collaboration with Martina-Sofie Wilberger and Raphaël Julliard, Théâtre de l'Usine, Geneva
Baz'art, in collaboration with Martina-Sofie Wildberger, Lissignol, Geneva
Hors-lit, in collaboration with Martina-Sofie Wildberger, performances in apartments, Vevey
Soirée performances, Broom, Geneva
- 2009 *Au 1^{er}*, Atelier Picto, as part of the MAC09, Geneva
Fête de la musique, T50, Geneva
- 2008 Performance for the Prix Merret Oppenheim ceremony, Labrador, Zurich
Plattform08, ewz-Uterwerk Selnau, Zurich
- 2007 20 ans des Bains des Pâquis, Geneva
Performance, Letage/LaFosse, Geneva
True Stories, Palais de l'Athénée, Geneva
Act 07, Genève, Bern
Reality Strikes Back, Universal Cube, Leipzig
Jerrycan & Friends, Ecurie îlot 13, Geneva
Performance, Schalter, Basel
- 2006 *L'art et ses amants*, 200th birthday of the SSBA, St-Croix
Fête de la musique, Geneva
Festival local, Théâtre de l'Usine, Geneva
Act 06, Basel, Geneva, Bern
- 2005 Les yeux de la ville, Geneva
Festival point d'impact, in collaboration with Heinrich Lüber, Duplex, Geneva
Act 05, Genève, Zurich

Publications

Collective catalogues

- Sillons*, Geneva, Halle Nord, 2014
Une exposition à être lue – Volume 2 (pour 3 voix), texts by Cally Spooner, Tom Johnson, Jérémy Chevalier et al., Geneva, HEAD, 2011
Inbetweenout, Black mirror, texts by Marco Costantini, Malika Sager, Luigi Viandante, et al., Lausanne, Les Abris, Lausanne, Sang Bleu éditeurs, 2010
Plattform08, Zürich, ewz-Unterwerk Selnau, Zurich, Kunstwollen, 2010
Bourses déliées, texts by Jean-Pierre Greff (ed.), Diane Daval, Kim Seob Boninsegni et al., Geneva, Villa Dutoit, Genève, HEAD, 2010
True stories, Geneva, Salle Crosnier du Palais de l'Athénée, Geneva, Société des Arts, 2007

Other publications

- Diane Daval (ed.), Manuella Denogent, Marie-Eve Knoerle, et al., *101 Œuvres | 101 Artworks*, Gollion, Editions Infolio, 2019
Pierre Schaefer, Béatrice Deslarzes, *Le Mécénat - Un plaisir*, Geneva, Éditions Slatkine; Fondation Bea pour Jeunes Artistes, 2018
Michèle Freiburghaus Lens (ed.), *Fonds d'art contemporain de la ville de Genève – FMAC Collection 2004-2016*, Lausanne, art&fiction publications, 2018
Guide contemporain, vol. III, Lausanne, Fonds lémanique pour l'art contemporain, 2016

Press

- Maric-Claude Gevaux, « Des livres et des archives sonores gravés dans le béton », in *Rhône Magazine*, no. 3, 2014
« Jérémy Chevalier », in *Art Collector*, no. 12, 2013