

SKOPIA

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

BIOGRAPHY

Alain Huck

Born in 1957 in Vevey, Switzerland. Lives and works in Lausanne, Switzerland.

- 1997 Atelier vaudois, Cité internationale des arts, Paris, residence
- 1989-90 Istituto svizzero di Roma, residence
- 1987 Founding member of the artist-run space M/2 in Vevey, with Jean Crotti, Robert Ireland, Jean-Luc Manz, Christian Messerli and Catherine Monney
- 1982-86 Ecole des Beaux-Arts, Lausanne

Awards and distinctions

- 2013 Pro Litteris Award, Zurich
Etat de Vaud Award, Lausanne
- 2005 Canton de Vaud Art Award, Lausanne
- 2002 Fondation Leenaards Award
- 1997 Fine Arts Federal Grant, Lucerne
- 1992 Fondation Irène Reymond Award
- 1991 Fine Arts Federal Grant, Lucerne
- 1990 Manor Vaud Award
- 1989 Fine Arts Federal Grant, Lucerne

Selected solo exhibitions

- 2023 *La tête comme un cabaret*, Galerie C, Paris
- 2021 *Estampes*, Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne
- 2020 *Under the Volcano*, Skopia gallery, Geneva
Darkness of Heart, MLF | Marie-Laure Fleisch, Ixelles
- 2019 *Pause*, Ateliers 49, Corseaux
- 2017 *Foin*, Kmd– Kunsthalle marcel duchamp | the forestay museum of art, Cully
Tous Kurtz ensemble, Skopia gallery, Geneva
- 2015 *Le Monde octobre 2015*, Skopia gallery, Geneva
- 2014 *Addition de l'Homme aux Bêtes*, dAM, Espace de Andrés-Missirlan, Romainmôtier
Hybrid, The Armory Show, gallery Skopia, New York
- 2013 *Tabou*, Galleria Marie-Laure Fleisch, Rome
Surtout mais surtout ne nous dites plus comment survivre à notre folie, Skopia gallery, Geneva
- 2012 *Tragedy or Position*, Musée des beaux-arts, Nancy
Ancholia, Centre Culturel Suisse, Paris *
- 2011 *Tragedy or Position*, Art Unlimited, Skopia gallery, Basel *
- 2010 *Déposition*, Kunstforum Baloise, Basel
- 2009 *L'Espèce de chose mélancolie (La chair nuit)*, Mamco, Geneva
- 2008 *Kuroi Ame*, Galerie Sollertis, Toulouse
Suspension, Viceversa – L'annexe, Lausanne
- 2007 *no see no bomb*, Skopia gallery, Geneva
- 2006 *Excuse me...*, Musée Jenisch, Vevey *
- 2002 *Animal beauty*, Circuit, Lausanne *
- 2000 Circuit, Lausanne, (L.E.) *
- 1999 *Vitrine in der Rosengasse*, Kunsthalle im Kulturhaus Palazzo, Liestal (a&h) *
Amadio & Huck, Bartók 32 Galéria, Budapest (a&h)

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

- 1997 *Un abri d'ores et déjà*, Skopia gallery, Geneva
1995 *Mon amour quelle belle journée*, Skopia gallery, Geneva
M/2, Forde, Geneva (M/2)
1993 Kunstraum, (with Jean Crotti), Aarau
Fri-Art, (with Claudio Moser), Fribourg *
1992 *Peinture*, Galerie Bob van Orsouw, Zurich
1991 *Les derniers jours sont très peu colorés*, Skopia gallery, Nyon
1990 *Autre chose encore*, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne *
1989 Skopia gallery, Nyon

* Publication

(L.E) Projet Lola Esteban

(M/2) travail commun avec le groupe M/2

Selected group exhibitions

- 2023 *m-ad littera*, Skopia gallery, Geneva
Une sensation contemporaine, Villa Bernasconi, Grand-Lancy
Chaque nuit j'entre dans les creux des troncs et j'écoute, Galerie C, Neuchâtel
da-là, Manoir de la Ville de Martigny, Martigny
Un collectionneur idéal, Musée Jenisch, Vevey
- 2022 Skopia gallery, Geneva
Showroom, Espace CHUV, Lausanne
Naissance et vie des formes. Dessins contemporains de la collection, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne *
- 2021 *10 ans*, Galerie C, Neuchâtel
Ensemble au château ! Photographies et œuvres sur papier de la collection d'art BCV, Musée du Château de Nyon, Nyon
XXL le dessin en grand, Musée Jenisch, Vevey
Unique et multiple, Oeuvres récentes de la collection d'art BCV, MCBA, Lausanne
Le salon de Maria et Madeleine, Vevey
La somme et l'absence, essentiellement, Skopia Gallery, Geneva
1er salon de l'Estampe Contemporaine, Château de Mézières
Groups and Spots, Museum Franz Gertsch, Burgdorf
- 2020 *Holyhood*, Xxaf festival, Locus Solus, Prilly
Avant demain, Château de Penthes, Pregny-Chambésy
C'est certain, seul l'Amour sauvera le monde, Galerie C, Neuchâtel
MARGES, Skopia Gallery, Geneva
- 2019 *Atlas. Cartographie du Don*, MCBA, Lausanne
Imago, Kunsthalle Palazzo Liestal
Atelier et éditions Raynald Métraux, « Rencontres Arts et Sciences », CHUV, Lausanne
Silences, Musée Rath, Geneva
Sans titre, entre autres, Le Commun, FMAC, Geneva
Orbis Terrae, Domus Poetica, Bellinzona
Memoria del sublime. Il paesaggio nel secolo XXI, Museo Villa dei Cedri, Bellinzona
Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne
Memoria del sublime, Le paysage au XXIe siècle, Museo Civico Villa dei Cedro Bellinzona
Elaeudanla Teitéia, gallery Skopia, Geneva
- 2018 *Monochromes*, Musée des beaux-arts de la Chaux-de-Fonds
Biennale van de Schilderkunst over Lanschappen, Musée Dhondt-Dhaenens, Deurle, le Musée de Deinze et la région de la Lys et le Musée Roger Raveel, Machelen-Aan-de-Leie
Corps célestes – Quand les artistes regardent les étoiles, Château de Gruyères, Gruyères
Editions récentes Alain Huck, Mingjun Luo, Karim Noureldin, Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne
Ricochet, CACY, Yverdon-les-Bains

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

- Nous sommes tous des loups, dans la forêt profonde de l'éternité*, Galerie C, Neuchâtel
Exclusivement contemporain, Cabinet d'arts graphiques, Geneva
Tief verwurzelt – Weit verzweigt, Helvetia Art Foyer, Basel
- 2017 *Capitule*, Cabinet médical, Docteur Marie-Christine Gailloud-Matthieu, Lausanne
Chats, hommage à Steinlen, BDFIL, Festival de la bande dessinée, Espace Romandie, Lausanne
gezeichnet / gezeigt, Palazzo Liestal, Liestal
E/T, gallery Skopia, Geneva
Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne
M/2, Musée Jenisch, Vevey
"Tu giovane, in quel maggio in cui l'errore era encore vita, (...)", Locus solus, Prilly
Drawing praxis, MLF | Marie-laure Fleisch, Brussels
Tentation, Artgenève Sculptures
- 2016 *Langmatt, Licht, Libellen – Impressionismus gestern und heute*, Museum Langmatt, Baden
MdM, Galerie C, Neuchâtel
Collectionneurs, Werke aus der Sammlung des Kunstmuseum Luzern und einer Genfer Privatsammlung, Kunstmuseum Luzern
Origines et horizon, La Collection d'art Nestlé, Musée Jenisch, Vevey
Papiers XL, Galerie d'art graphique, Centre Pompidou, Paris
- 2015 *Biens publics*, Musée Rath, Geneva
Vox, Collectif M/2, Villa Sarasin-Palexpo, Art Genève, Geneva
- 2014 *Plateforme(s)*, CACY, Yverdon-les-Bains
Autres accrochages, Mamco, Geneva
Lupanar, gallery Forma, Lausanne
La Passion Dürer, Musée Jenisch, Vevey
Won't Back Down, 25th Anniversary, gallery Skopia, Geneva
Emergences, Bex & Arts, Bex
- 2013 *Des hommes et la forêt*, Musée historique et des porcelaines, Château de Nyon *
Portraits d'artistes/Paroles d'artistes, Catherine Gfeller' movie projection, Centre de la photographie, Geneva; Palais de Rumine, Lausanne
Le Regard du bègue. Une exposition dans la collection, Mamco, Geneva
Bruits de fond, Villa Bernasconi, Geneva
Accrochage d'été, Skopia gallery, Geneva
Lemancolia traité artistique du Léman, Musée Jenisch, Vevey
Totem Twin, Centre d'Art Estival, café des mouettes, Vevey
- 2012 *An edited selection from the Atelier Raynald Métraux*, Centre culturel Suisse, Paris
Contemporain... ou bien ? Fondation de l'Hermitage, Lausanne
Science and fiction, a laboratory of drawing, Katz contemporary gallery, Zurich
- 2011 *Acquisitions récentes d'Antonin Artaud à Tatiana Trouvé*, Galerie d'Art graphique, Centre Pompidou, Paris
Môtiers 2011, Art en plein air, Môtiers
Portraits & Paysages, Skopia gallery, Geneva
- 2010 *Drawing time Le temps du dessin*, Musée des Beaux-Arts of Nancy
Voici un dessin suisse. 1990-2010, Musée Rath, Geneva *
Impressions du noir, Musée des Beaux-Arts, Le Locle
Des seins à desseins, Espace Arlaud, Lausanne *
Je ne vois que le soleil, La lumière dans les collections du musée, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
- 2009 *Storage*, Skopia gallery, Geneva
Actual Fears 2, 9th edition of NIFFF, CAN, Neuchâtel
I am by birth a Genevese, Vegas Gallery, London ; Espace Forde, Geneva
Usages du document, CCS – Centre Culturel Suisse, Paris
Underline, Skopia gallery, Geneva
Days & Decades, 20th Anniversary, Skopia gallery, Geneva
Le travail de rivière, Centre d'art contemporain d'Ivry - Credac, Ivry-sur-Seine *
Hespérides III : Retour à Eden, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
Blaue Stunde, Bilder zwischen Tag und Nacht, Museum für Allerheiligen Schaffhausen

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

- 2008 *Le Spectrarium*, Pavillon suisse – Le Corbusier, Paris
Hôtel des spectres familiers, Centre d'art le Lait, Castres (Printemps de Septembre, Toulouse)
Fading away, Skopia gallery, Geneva
I Love Jenish, voyage au cœur des collections, Musée Jenisch, Vevey
Relampago, KBB, Barcelona
- 2007 *For another groupshow*, objectif_exhibitions, Antwerp
Vite soyons heureux il le faut je le veux, Espace Arlaud, Lausanne *
Môtiers 2007, Art en plein air, Môtiers
Texere II, Skopia gallery, Geneva
- 2006 *Bêtes de style*, Mudac, Lausanne *
1996-2006, 10 ans d'acquisition de dons et de legs, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
20^{ème} anniversaire de la Fondation Irène Reymond, Musée Arlaud, Lausanne *
- 2005 *At the launderette*, Lausanne
Naturellement abstrait, l'art contemporain suisse dans la collection Julius Baer, Centre d'art contemporain, Geneva
Schnittstelle, aus der Sammlung Erwin Oberwiler, Kunstmuseum, Olten
Portraits & Paysages gallery Skopia, Geneva
- 2002 *Rétrospective des Prix Manor 1989-2002*, l'elac, Lausanne
Inside the sixties : g.p. 1.2.3., Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne *
BCV-art, Musée Jenisch, Vevey *
- 2001 *L'attrait du trait*, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne *
- 2000 *The Doors*, Hotel Löwengraben, Lucerne (L.E)
Phoenix, PZK, Lucerne
- 1999 *Le corps évanoui*, Musée de l'Elysée, Lausanne *
Noir nero black schwarz, Musée des arts décoratifs, Lausanne
- 1998 *Zeichnung*, Helmhaus, Zurich* (a&h)
Prix fédéraux des beaux-arts, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen (a&h)
Autour de la peinture, Skopia gallery, Geneva
Commerce, Galerie Gaxotte, Porrentruy (a&h)
Fin de siècle, Embassy of Switzerland, Paris (a&h)
- 1997 *Lauréats du Concours fédéral des beaux-arts*, Musée Arlaud, Lausanne *
- 1995 *Art en plein air*, Môtiers *
Préludes, Musée Arlaud, Lausanne *
- 1994 *Bad zur Sonne*, 100 Umkleidekabinen, Graz *
Fondation H. Maurer, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds
Le Fantôme des Beaux-Arts, Brama, Kiev *
- 1992 *Sens dessus dessous*, Kunsthalle St. Gallen *
Lauréats de la bourse fédérale 1991, Kunstmuseum, Soleure *
- 1991 *Il sesso del padre*, M/2, Vevey *
Blue artists Gallery Chetwynd Stapylton, San Francisco *
Chamer Räume, Kunst am Ort, Cham *
13 junge Schweizer, Kunstverein, Wiesbaden *
- 1990 *Szene Schweiz*, Städtische Kunsthalle, Mannheim *
- 1989 *Coproductions*, Filiale et Galerie Peter Bläuer, Basel
- 1988 *Riviera Künstler*, Shedhalle, Zurich *
- 1987 *Jeune sculpture*, Port d'Austerlitz, Paris *

* Publication

(M/2) collective work with the group M/2

(a&h) collective work with Anna Amadio

(L.E) Project Lola Esteban

Publications (selection)Monographic catalogues :

- Alain Huck, La Symétrie du saule*, David Lemaire, Geneva, Editions du Mamco, 2015
Alain Huck, Les salons noirs, Julie Enckell Julliard, Zurich, Editions Scheidegger & Spiess,
Alain Huck, text by Julie Enckell Julliard, Vevey, Musée Jenisch, Zurich, JPR|Ringier,
Animal beauty, text by Stéphanie Bédât, Lausanne, Circuit, 2002
Autre chose encore, texts by Marie-Claude Jequier, Jérôme Baratelli, Lausanne, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Placette, 1990

Collective catalogues :

- Memoria del Sublime: Il paesaggio nel secolo XXI*, texts by Jan Blanc, Reinhard Spieler, Carole Haensler, Bellinzona, Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, Edizioni Sottoscala, 2019
Lemancolia, texts by Julie Enckell Julliard, Dominique Radrizzani, et al., Vevey, Musée Jenisch, Lausanne; Vevey, Les Editions Noir sur Blanc; Musée Jenisch, 2013
Alain Huck, Françoise Pétrovitch : Nous sommes tous des loups, dans la forêt profonde de l'éternité, texts by Morgane Paillard, Julie Enckell Julliard, Marina Tsvetaeva, et al., Neuchâtel, Galerie C, 2018
Capitule : Sandrine Pelletier & Alain Huck, Lausanne, art&fiction, Collection So/So, 2018
M/2, Vevey 1987-1991, Julie Enckell Julliard (éd.), Zurich, JRP|Ringier, 2017
Langmatt, Licht, Libellen – Impressionismus gestern und heute, texts by Markus Stegmann, Baden, Museum Langmatt, Berlin, hatje Cantz, 2016
La Passion Dürer, texts by Laurence Schmidlin (ed.), Florian Rodari, Julie Enckell Julliard, et al., Vevey, Cabinet cantonal des estampes ; Musée Jenisch, Milan, 5 Continents Editions, 2014
Carnet de dessins, Alexia Ryf (dir.), Nyon, Château de Nyon, Musée historique et des porcelaines, 2014
Locus Solus : Impressions de Raymond Roussel, text by François Piron, Joao Fernandes, Annie Le Brun, et al., Porto, Serralves Museu de arte contemporânea; Madrid, Museo Nacional Reina Sofia, Porto, Fundação Serralves, 2012
Drawing Now – Salon du dessin contemporain, text by Christina Phal, Philippe Pigué, Catherine Millet, et al., Paris, Carrousel du Louvre, Paris, Drawing Now, 2012
Collection d'art de la Banque Cantonale Vaudoise, texts by Olivier Steimer, Sylvie Wuhrmann, Catherine Othenin-Girard, et al., Lausanne, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, Banque Cantonale Vaudoise, 2012
Projet pour l'art contemporain : 10 ans d'acquisitions, texts by Alain Seban, Alfred Pacquement, Jacques Boissonas, et al., Paris, Centre Georges Pompidou, Paris, Somogy Editions d'art, 2012
Art Unlimited – Art|42|Basel, Zurich, ProLitteris, 2011
Des Seins à Dessein, prefaced by Sandra Modiano, texts by Françoise Jaunin, Judith Albert et al., Lausanne, Espace Arlaud, 2010
Voici un dessin suisse, texts by Julie Enckell Julliard (ed.), Dominique Radrizzani, Christoph Vögele, et al., Geneva, Musée Rath ; Aarau, Aargauer Kunsthau ; Vevey, Musée Jenisch, Zurich, JRP|Ringier, 2010
Môtiers 2007 : Art en plein air, text by Pierre-André Delachaux, Môtiers, 2007
Fondation Irène Reymond – 53 lauréats 1986-2005, texts by Léopold Veuve, Françoise Jaunin, Nicolas Raboud, Lausanne, Espace Arlaud, Fondation Irène Reymond, 2006
Jahreskatalog 1999, texts by Esther Maria Jungo (ed.), Johannes Lothar Schröder, Roland Wäspe, et al., Liestal, Kunsthalle Palazzo, 2000
Préludes : Oeuvres d'artistes contemporains de la région lémanique, prefaced by Jörg Zutter (ed.), texts by Patrick Schaefer, Françoise Jaunin, et al., Lausanne, Musée Arlaud, Lausanne, Musée des Beaux-Arts, 1995
ex æquo: 24 artistes suisses à St-Imier, texts by Bernard Fibicher, Danièle Perrier, Gabrielle Boller, Bern, Benteli Verlag, 1991
Sub-trans-alpina, texts by Andrea B. Del Guercio, Claudio Fontana, Sandro Ricaldone, et al., Vallée d'Aoste, Fort de Bard, Assessorat du Tourisme, Urbanisme et Biens culturels, 1991

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

Blue artists : Jean Crotti, Ian Anüll, Paul Marie, Robert Ireland, Alain Huck, Jean-Luc Manz, Alex Bianchini, exhibition cat., San Francisco ; Portland, Chetwynd Stapylton, Beromünster, Peta Papas; Wallimann Druck & Verlag, 1991
M/2, 1987-1989, Vevey, M/2, 1989

Szene Schweiz - Stipendiaten des eidgenössischen Kunststipendiums 1989, texts by Urs Stab, Hans Renggli, Mannheim, Kunstverein, Städtische Kunsthalle; Heidelberg, Kunstverein; Neckar-Odenwald, Kunstverein, Mannheim, Städtische Kunsthalle, 1989

Riviera Künstler, Zurich, Rote Fabrik, Zurich, Shedhalle, 1988

Artist's books :

Ancholia, texts by Alain Huck, Anton Tchekov, Jón Kalman Stefánsson et al., Paris, Centre culturel suisse, 2012

Vite soyons heureux il le faut je le veux, Zurich, JPR|Ringier, 2007

M/2 1991, texts by Quentin Marie, Paul Beaud, Adolfo Profumo, et al., Vevey, 1991

Le ciel s'en va (Préface), Institut suisse de Rome, 1990