



NOTION D'ESPACE

Avant qu'une question ordinaire vienne amorcer notre discussion, Pierre-Henri Jaccaud, fondateur et directeur de la Galerie Skopia à Genève, se presse de me montrer le travail de celle qu'il présente en ce moment. Devant la projection vidéo intrigante de Marion Tampon-Lajarriette, jeune artiste française issue de la Villa Arson de Nice, je rassemble mes pensées. Pierre-Henri Jaccaud, à la tête de la galerie Skopia depuis vingt ans, connaît parfaitement son rôle: la première place revient toujours à l'artiste. Alors seulement, une fois qu'on aura regardé et pris conscience, peut-on commencer à parler de sa galerie et de la vision qu'il y défend.

