

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

BIOGRAPHIE

Robert Ireland

Né à Dallas, USA, en 1964. Vit et travaille à Lausanne.

1987 Co-fondation de M/2, lieu d'exposition d'art contemporain à Vevey
1982-87 Ecole Cantonale des Beaux-Arts de Lausanne

Prix et séjours

2009 Bourse artistique du Canton de Vaud
2003 Bourse artistique de la Fondation Leenaards
2001-02 Séjour à l'Institut Suisse de Rome
2001 Prix fédéral des Beaux-Arts de l'office fédéral de la culture Suisse
1997 Bourse de la Fondation Irène Reymond
1996 Séjour à la Cité Internationale des Arts, Paris
1996-99 Séjour à Paris
1995-96 Séjour à Zurich
1994 Séjour à Paris
1992-94 Séjour à Zurich

Expositions personnelles (sélection)

2016 *ANICONICA*, davel 14, Cully
2012 *Ici et maintenant*, Espace de André Missirlan, Romainmôtier
Galerie Skopia, Genève
2011 *Entrées en matière*, Musée de Pully
2008 *Hiatus*, Vice versa-L'annexe, Lausanne
2007 Galerie Favre Art Actuel (anciennement Art Confer), Nyon
2004 Galerie Synopsism, Lausanne
Speaking of pictures, Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne
2003 *Logos Requiem*, galerie Skopia, Genève
2001 Galerie Skopia, Genève
2000 Espace libre, projet *Behave*, Centre Pasquart, Bienne
1999 Galerie Skopia, Genève
1995 ProjektRaum, Zurich
Galerie Skopia, Genève
1994 Galerie Low Bet, Genève
1992 Espace Flon, Lausanne
1991 Galerie Skopia, Nyon

Expositions collectives (sélection)

2017 Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne
X/X, Galerie C, Neuchâtel
M/2, Musée Jenisch, Vevey
2016 *Maurice Zermatten – Aux sources de l'inspiration*, Fondation Pierre Arnaud, Lens
Quelle langue alors ?, Villa Moyard, Morges
2015 *Vox*, Collectif M/2, Villa Sarasin-Palexpo, Art Genève, Genève
2014 *Plateforme(s)*, Centre d'art contemporain, Yverdon-les-Bains
La Passion Dürer, Musée Jenisch, Vevey
Won't Back Down, 25th Anniversary, galerie Skopia, Genève
2013 *Accrochage d'été*, galerie Skopia, Genève
2012 *Contemporain...ou bien ?* Collection de la BCV, Fondation de l'Hermitage, Lausanne
9=10. Carte blanche aux lauréats du prix Accrochage, Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne
2010 *Storage*, galerie Skopia, Genève

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

- Ceci est un dessin Suisse*, Musée Rath, Genève ; Aargauer Kunsthaus
Je ne vois que le soleil, la représentation de la lumière dans les collections du Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
- 2009 *I am by birth a Genevese*, Vegas Gallery, Londres ; Forde, Genève
Days & Decades, 20th Anniversary, galerie Skopia, Genève
- 2008 *Eclairages*, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
- 2007 *Texere II*, galerie Skopia, Genève
- 2003 *Art en plein art*, Môtiers
- 2002 *Cache-cache camouflage*, Mud'ac, Lausanne
BCV-ART, acquisitions 91-0, Musée Jenisch, Vevey
Objet non identifié, Trudelhaus, Baden
One night stand, intervention artistique dans un hôtel, Lucerne
- 2000 *Our very children are taken away* (projet *Lola Esteban* avec Alain Huck), PZK, Lucerne
Multiples, PZK, Lucerne
Ligne de partage, Espace Arlaud, Lausanne
Circuit (projet *Lola Esteban*, avec Anna Amadio et Alain Huck), Lausanne
- 1999 *Eclats*, exposition organisée par Frank Lamy, Paris
- 1998 *Autour de la peinture*, avec A. Huck, P. Schwerzmann, N. Fernandez, E. Hattan, Th. Huber, Ch. Rütimann, galerie Skopia, Genève
- 1997 *Bonjour bon écho*, projet de M. Van Warmerdam, Fri-Art, Fribourg
- 1996 *Stadtstipendium*, Helmhaus, Zurich
- 1995 *Préludes*, Espace Arlaud, Lausanne
Galerie Skopia, Genève
M/2, espace Forde, Genève
M/2, espace d'art contemporain, Lausanne
- 1994 *Galerie Skopia*, Genève
Présentation de la fondation H. Maurer, Musée de La Chaux-de Fonds
Projekt Merry-go-round, Shedhalle, Rote Fabrik, Zurich
- 1993 *Etat des lieux*, Espace Flon, Lausanne
7 Westschweizer, kleines Helmhaus, Zurich
- 1992 *Blue artists*, galerie Chetwynd Stapylton, Portland, Oregon
366 Zeichnungen, Galerie Bob van Orsouw, Zurich
M/2, avec J. Crotti, A. Huck et J.-L. Manz, Galerie Bob van Orsouw, Zurich
Galerie Skopia, Nyon
Café, projection collective de travaux audio-visuels, galerie La Régie, Genève
Sens dessus-dessous, avec J. Crotti, A. Huck, A. Bianchini, N. Fernandez et F. Baudevin, Kunsthalle St-Gallen
- 1991 *13 Junge Schweizer. Vom Röstli Graben*, Nassauicher Kunstverein, Wiesbaden
Trans-Sub-Alpina, exposition regroupant des jeunes artistes de l'Arc Alpin, Fort-de-Bard, Italie
Blue artists, avec J. Crotti, I. Anüll, P. Marie, A. Huck, J.-L. Manz et A. Bianchini, galerie Chetwynd Stapylton, San Francisco
- 1990 *Galerie Skopia*, Nyon
- 1989 *Coproduction*, Filiale et galerie Peter Bläuer, Bâle
M/2, Vevey
- 1988 *Riviera Künstler*, avec J. Bonnard, J. Crotti, J.-L. Manz et A. Huck, Shedhalle, Rote Fabrik, Zurich

Installations (sélection)

- 2017 *"Tu giovane, in quel maggio in cui l'errore era encore vita, (...)"*, Le ceneri di Gramsci, Pler Paolo Pasolini, Gallimard, p. 19, avec Jean Crotti, Alain Huck, Jean-Luc Manz, Locus solus, Lausanne
La Vitrine 9, intervention et conférences "L'ordre des choses", Lausanne
- 2011 *Quilt*, installation artistique pour le Centre professionnel cantonal de Fribourg
- 2009 *Résurgences*, installation artistique dans le bâtiment de la Haute Ecole Pédagogique de Lausanne, avenue des Bains, Lausanne
- 2006 *Savoirs Constitués*, installation permanente au Gymnase CESSEV de Burier
Minimental-monumental, avec Chrisopohe Rey, Duplex, Genève
- 2005 *Yeux de la ville*, installation urbaine en collaboration avec Pierre Bonnet, Genève
- 2004 *Palmatifide*, Lausanne Jardins O4, installation en collaboration avec Pierre Bonnet et Philippe Clochard
- 2001 *Modes de pensées*, intervention artistique dans l'espace urbain, Lausanne

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

Publications (sélection)

- 2017 *M/2 und Stéphane Landry*, texte de Katharina Holderegger, *Kunstbulletin*, n 6, 2017, p. 98
M/2, Vevey 1987-1991, cat. d'exp., Julie Enckell Julliard (éd.), Zurich
- 2012 *Pour le moins...*, réalisée à l'initiative du SWB Romandie, 2012
- 2011 *Intro-rétro/spectif*, publication monographique
- 2007 *Hors propos*, recueil de textes critiques, 1994-2006
- 2006 *Savoirs Constitués*, publication dans le cadre du concours artistique au Gymnase de Burier
- 2004 *Speaking of pictures*, publication à l'occasion de l'exposition au Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne
- 2003 *Déliés, de la littérature considérée comme un des beaux-arts*, Ed. Art Suisse, textes d'artistes plasticiens (p. 22-33)
- 2002 *Souvenances - 1996-2002*, éd. Razzia
- 1997 *D'autre part... / Usages et usures de l'art*, éditions Razzia
- 1988 *Riviera Künstler*, catalogue