

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

BIOGRAPHIE

Robert Ireland

Né à Dallas, USA, en 1964. Vit et travaille à Lausanne.

1987 Co-fondation de M/2, lieu d'exposition d'art contemporain à Vevey
1982-87 Ecole Cantonale des Beaux-Arts de Lausanne

Prix et séjours

2009 Bourse artistique du Canton de Vaud
2003 Bourse artistique de la Fondation Leenaards
2001-02 Séjour à l'Institut Suisse de Rome
2001 Prix fédéral des Beaux-Arts de l'office fédéral de la culture Suisse
1997 Bourse de la Fondation Irène Reymond
1996 Séjour à la Cité Internationale des Arts, Paris
1996-99 Séjour à Paris
1995-96 Séjour à Zurich
1994 Séjour à Paris
1992-94 Séjour à Zurich

Expositions personnelles (sélection)

2018 Galerie Skopia, Genève
2016 *ANICONICA*, davel 14, Cully
2012 *Ici et maintenant*, Espace de André Missirlan, Romainmôtier
Galerie Skopia, Genève
2011 *Entrées en matière*, Musée de Pully
2008 *Hiatus*, Vice versa-L'annexe, Lausanne
2007 Galerie Favre Art Actuel (anciennement Art Confer), Nyon
2004 Galerie Synopsism, Lausanne
Speaking of pictures, Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne
2003 *Logos Requiem*, galerie Skopia, Genève
2001 Galerie Skopia, Genève
2000 Espace libre, projet *Behave*, Centre Pasquart, Bienne
1999 Galerie Skopia, Genève
1995 ProjektRaum, Zurich
Galerie Skopia, Genève
1994 Galerie Low Bet, Genève
1992 Espace Flon, Lausanne
1991 Galerie Skopia, Nyon

Expositions collectives (sélection)

2018 *POUR ELLE: Marguerite Burnat-Provins*, Le Manoir de la ville de Martigny
2017 *En Marche*, Musée d'Art du Valais, Sion
Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne
X/X, Galerie C, Neuchâtel
M/2, Musée Jenisch, Vevey
2016 *Maurice Zermatten – Aux sources de l'inspiration*, Fondation Pierre Arnaud, Lens
Quelle langue alors ?, Villa Moyard, Morges
2015 *Vox*, Collectif M/2, Villa Sarasin-Palexpo, Art Genève, Genève
2014 *Plateforme(s)*, Centre d'art contemporain, Yverdon-les-Bains
La Passion Dürer, Musée Jenisch, Vevey
Won't Back Down, 25th Anniversary, galerie Skopia, Genève
2013 *Accrochage d'été*, galerie Skopia, Genève

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

- 2012 *Contemporain...ou bien ?* Collection de la BCV, Fondation de l'Hermitage, Lausanne
9=10. Carte blanche aux lauréats du prix Accrochage, Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne
- 2010 *Storage*, galerie Skopia, Genève
Ceci est un dessin Suisse, Musée Rath, Genève ; Aargauer Kunsthaus
Je ne vois que le soleil, la représentation de la lumière dans les collections du Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
- 2009 *I am by birth a Genevese*, Vegas Gallery, Londres ; Forde, Genève
Days & Decades, 20th Anniversary, galerie Skopia, Genève
- 2008 *Eclairages*, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
- 2007 *Texere II*, galerie Skopia, Genève
- 2003 *Art en plein art*, Môtiers
- 2002 *Cache-cache camouflage*, Mud'ac, Lausanne
BCV-ART, acquisitions 91-0, Musée Jenisch, Vevey
Objet non identifié, Trudelhaus, Baden
One night stand, intervention artistique dans un hôtel, Lucerne
- 2000 *Our very children are taken away* (projet *Lola Esteban* avec Alain Huck), PZK, Lucerne
Multiples, PZK, Lucerne
Ligne de partage, Espace Arlaud, Lausanne
Circuit (projet *Lola Esteban*, avec Anna Amadio et Alain Huck), Lausanne
- 1999 *Eclats*, exposition organisée par Frank Lamy, Paris
- 1998 *Autour de la peinture*, avec A. Huck, P. Schwerzmann, N. Fernandez, E. Hattan, Th. Huber, Ch. Rütimann, galerie Skopia, Genève
- 1997 *Bonjour bon écho*, projet de M. Van Warmerdam, Fri-Art, Fribourg
- 1996 *Stadtstipendium*, Helmhaus, Zurich
- 1995 *Préludes*, Espace Arlaud, Lausanne
Galerie Skopia, Genève
M/2, espace Forde, Genève
M/2, espace d'art contemporain, Lausanne
- 1994 *Présentation de la fondation H. Maurer*, Musée de La Chaux-de Fonds
Projekt Merry-go-round, Shedhalle, Rote Fabrik, Zurich
- 1993 *Etat des lieux*, Espace Flon, Lausanne
7 Westschweizer, kleines Helmhaus, Zurich
- 1992 *Blue artists*, galerie Chetwynd Stapylton, Portland, Oregon
360 Zeichnungen, Galerie Bob van Orsouw, Zurich
M/2, avec J. Crotti, A. Huck et J.-L. Manz, Galerie Bob van Orsouw, Zurich
Galerie Skopia, Nyon
Café, projection collective de travaux audio-visuels, galerie La Régie, Genève
Sens dessus-dessous, avec J. Crotti, A. Huck, A. Bianchini, N. Fernandez et F. Baudevin, Kunsthalle St-Gallen
- 1991 *13 Junge Schweizer. Vom Rösti Graben*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
Trans-Sub-Alpina, exposition regroupant des jeunes artistes de l'Arc Alpin, Fort-de-Bard, Italie
Blue artists, avec J. Crotti, I. Anüll, P. Marie, A. Huck, J.-L. Manz et A. Bianchini, galerie Chetwynd Stapylton, San Francisco
- 1990 Galerie Skopia, Nyon
- 1989 *Coproduction*, Filiale et galerie Peter Bläuer, Bâle
M/2, Vevey
- 1988 *Riviera Künstler*, avec J. Bonnard, J. Crotti, J.-L. Manz et A. Huck, Shedhalle, Rote Fabrik, Zurich

Installations (sélection)

- 2017 *"Tu giovane, in quel maggio in cui l'errore era ancora vita, (...)"*, Le ceneri di Gramsci, Pler Paolo Pasolini, Gallimard, p. 19, avec Jean Crotti, Alain Huck, Jean-Luc Manz, Locus solus, Lausanne
La Vitrine 9, intervention et conférences "L'ordre des choses", Lausanne
- 2011 *Quilt*, installation artistique pour le Centre professionnel cantonal de Fribourg
- 2009 *Résurgences*, installation artistique dans le bâtiment de la Haute Ecole Pédagogique de Lausanne, avenue des Bains, Lausanne
- 2006 *Savoirs Constitués*, installation permanente au Gymnase CESSEV de Burier
Minimental-monumental, avec Chrisopohe Rey, Duplex, Genève
- 2005 *Yeux de la ville*, installation urbaine en collaboration avec Pierre Bonnet, Genève
- 2004 *Palmatifide*, Lausanne Jardins 04, installation en collaboration avec Pierre Bonnet et Philippe

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

2001 Clochard
Modes de pensées, intervention artistique dans l'espace urbain, Lausanne

Publications (sélection)

Catalogues d'expositions personnelles et monographies :

Intro-retro/spectif, textes de Marianne Dautrey et Christophe Rey, entretiens de Julie Enckell Julliard, Pierre Bonnet et Nicole Schweizer, Gollion, Infolio, 2011 (ISBN : 978-2-88474-632-8)

Speaking of pictures (continued), cat. d'exp., Lausanne, Musée cantonal des Beaux-Arts, Rome, Editions Razzia, Robert Ireland, 2004 (ISBN : 2-940027-45-5)

Behave, cat. d'exp., textes d'Erving Goffman, Bienne, Espace libre, Centre Pasquart, Rome, Editions Razzia, Robert Ireland, 2000

Livres d'artistes :

Inframémoire, Lausanne, art&fiction, 2014 (ISBN : 978-2-940377-81-7)

Hors-propos, Rome, Editions Razzia, 2007 (ISBN : 978-2-9512131-2-8)

Souvenances, 1996-2002, Rome, Editions Razzia, 2002 (ISBN : 2-9512131-1-5)

D'autre part.../Usages et usures de l'art, Rome, Editions Razzia, 1997 (ISBN : 2-9512131-0-7)

M/2 1991, textes de Quentin Marie, Paul Beaud, Adolfo Profumo, *et al.*, Vevey, 1991

Catalogues d'expositions collectives :

M/2, Vevey 1987-1991, cat. d'exp., Julie Enckell Julliard (éd.), Zurich, JRP|Ringier, 2017 (ISBN 978-3-03764-501-7)

La Passion Dürer, cat. d'exp., textes de Laurence Schmidlin (dir.), Florian Rodari, Julie Enckell Julliard *et al.*, Vevey, Cabinet cantonal des estampes, Musée Jenisch, Milan, 5 Continents Editions, 2014 (ISBN : 978-88-7439-679-5)

Collection d'art de la Banque Cantonale Vaudoise, cat. d'exp., textes d'Olivier Steimer, Sylvie Wuhrmann, Catherine Othenin-Girard, *et al.*, Lausanne, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, Banque Cantonale Vaudoise, 2012

Voici un dessin suisse, cat. d'exp., textes de Julie Enckell Julliard (dir.), Dominique Radrizzani, Christoph Vögele, *et al.*, Genève, Musée Rath, Aarau, Aargauer Kunsthhaus, Vevey, Musée Jenisch, Zurich, JRP|Ringier, 2010 (ISBN : 978-3-03764-101-9)

Des Seins à Dessein, cat. d'exp., avant-propos de Sandra Modiano, textes de Françoise Jaunin, Judith Albert *et al.*, Lausanne, Espace Arlaud, 2010

Fondation Irène Reymond – 53 lauréats 1986-2005, cat. d'exp., textes de Léopold Veuve, Françoise Jaunin, Nicolas Raboud, Lausanne, Espace Arlaud, Fondation Irène Reymond, 2006

Préludes : Œuvres d'artistes contemporains de la région lémanique, cat. d'exp., préfacé par Jörg Zutter (dir.), textes de Patrick Schaefer, Françoise Jaunin, *et al.*, Lausanne, Musée Arlaud, Lausanne, Musée des Beaux-Arts, 1995 (ISBN : 2-940027-08-0)

Sub-trans-alpina, cat. d'exp., Vallée d'Aoste, Fort de Bard, textes d'Andrea B. Del Guercio, Claudio Fontana, Sandro Ricaldone, *et al.*, Assessorat du Tourisme, Urbanisme et Biens culturels, 1991

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

Blue artists : Jean Crotti, Ian Anüll, Paul Marie, Robert Ireland, Alain Huck, Jean-Luc Manz, Alex Bianchini, cat. d'exp., San Francisco ; Portland, Chetwynd Stapylton, Beromünster, Peta Papas; Wallimann Druck & Verlag, 1991

M/2, 1987-1989, cat. d'exp., Vevey, M/2, 1989

Riviera Künstler, cat. d'exp., Zurich, Rote Fabrik, Zurich, Shedhalle, 1988