

SKOPIA

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

BIOGRAPHIE

Jérémy Chevalier

Né en 1983 à Ambilly, France. Vit et travaille à Genève.

Formation

2007 Diplôme de la Haute Ecole d'Art et de Design de Genève
2003 Baccalauréat Technologique, spécialité Génie Electrotechnique

Bourse

2008 Bourse du Fonds Cantonal d'Art Contemporain (FCAC), Genève

Expositions personnelles

2016 *Paresse et quelques pièces*, Local int, Bienne
2013 *Echos*, galerie Skopia, Genève
2009 *Logique de la décontextualisation*, Espace Kugler, Genève
2007 *On/Off*, avec Pascal Robert, locaux de la galerie Skopia, Genève

Expositions collectives

2018 *eeeeh!*, Un espace d'art à Nyon, La Grenette, Nyon
Bourses de la Ville de Genève, Centre d'Art Contemporain, Genève
2017 *FACE B*, Stadio, Vevey
2016 *Nous pourrions danser ensemble*, Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève, Bâtiment d'Art Contemporain (BAC), Genève
No walk, no talk, CACY, Yverdon-les-Bains
A Part of it, avec Vincent Fournier, Gilles Furtwängler et Eric Hattan, galerie Skopia, Genève
Utopie picturale 3, Galerie Forma, Lausanne
2015 *One Night Shelter*, en collaboration avec Martin Jacob, Hangar 9, Carouge
Sample, Schwarzwaldallee, Bâle
Tout ce qui se fait sous le soleil, *Un regard sur la collection du Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève*, Le Lieu Unique, Nantes
Reverse, Villa Bernasconi, Genève
2014 *Concrete Music*, Chenshia Museum, Wuhan, Chine
Won't Back Down, 25th Anniversary, galerie Skopia, Genève
Utopie Picturale 2, Fonderie Kugler, Genève
Swiss Visual, Zuiun-An (Nishieda Foundation), Kyoto, Japon
Sillons, Halle Nord, Genève
2013 *Vallée de la jeunesse*, centre d'art Ferme-Asile, Sion
Usine genevoise de dégrossissage d'or, Forde, Genève
À la recherche de la bohème perdue, Centre d'art Neuchâtel
2012 *Basler Weihnachtsausstellung : Genf, Kaskadenkondensator*, Bâle
Superamas Phoenix Artificier, CAN, Neuchâtel
Courant continu, Espace Halle Nord, Genève
2011 *Périphérique Nord*, Espace Cheminée Nord, Genève
2010 *Désordre*, La Dépendance, Renens
Black Mirror, Arsenic, Lausanne
5 ans de la Galerie J, en collaboration avec Martina-Sofie Wildberger, Parc de Milan, Lausanne
Bourses déliées, Villa Dutoit, Genève
2009 *Salle des coffres*, Cendar, Genève

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

- 2008 *Fading away*, galerie Skopia, Genève
Fertiles Différences, Analix Forever, Genève
2006 *Window shopping for blinds*, espace Piano Nobile, Genève

Performances

- 2018 Finissage de l'exposition Village Lawyer, centre d'art de Neuchâtel
Chaosphonies, Festival de la cité, jardin du petit théâtre, Lausanne
Chaosphonies, Halle Nord, Genève
Concrete music, slightly slipping on banana skin, FMAC, Genève
2016 Festival Les Digitales, Porrentruy
DAF Festival, Genève
2015 *BIG*, Biennale des espaces d'art indépendants, Plaine de Plainpalais, Genève
Reverse, avec Nicolas Cantillon, Halle CFF, dans le cadre de l'exposition à la Villa Bernasconi, Genève
2014 *Killometer Null*, adapter, Aarau
Vernissage de l'album Superama, lov', Neuchâtel
2013 *À la recherche de la bohème perdue*, Wrocław, Pologne
À la recherche de la bohème perdue, Ostrava, Czech Republic
2012 *Basler Weihnachtsaustellung : Genf, Kaskadenkondensator*, Bâle
Festival face H, Parfumerie, Genève
We Swiss, Pavé dans la mare, Besançon
Let's play, Minoterie, Orbes
Art Basel Project SPace Night & Music, Schwarzwaldallee, Bâle
Concrete Music, Espace Rien, Genève
Concrete Music @ppt, Chêne-Bourgeries
2011 Biennales des arts contemporains des Libellules, Genève
Cherche la rose, performance pour le vernissage de l'exposition de Benoît Billote, Centre d'art du Parc Saint-Léger, Pougues-Les-Eaux
Vue sur la mer, rue de la Coulouvrenière, Genève
Inauguration du Live Art Club, rue de la Coulouvrenière, Genève
GNiQ, en collaboration avec Martina-Sofie Wilberger et Raphaël Julliard, Théâtre de l'Usine, Genève
2010 *Baz'art*, en collaboration avec Martina-Sofie Wildberger, Lissignol, Genève
Hors-lit, en collaboration avec Martina-Sofie Wildberger, performances dans des appartements, Vevey
Soirée performances, Broom, Genève
2009 *Au 1^{er}*, Atelier Picto, dans le cadre de la MAC09, Genève
Fête de la musique, T50, Genève
2008 Performance pour la cérémonie du Prix Merret Oppenheim, Labrador, Zurich
Plattform08, ewz-Uterwerk Selnau, Zurich
2007 20 ans des Bains des Pâquis, Genève
Performance, Letage/LaFosse, Genève
True Stories, Palais de l'Athénée, Genève
Act 07, Genève, Berne
Reality Strikes Back, Universal Cube, Leipzig
Jerrycan & Friends, Ecurie îlot 13, Genève
Performance, Schalter, Bâle
2006 *L'art et ses amants*, 200ème anniversaire de la SSBA, St-Croix
Fête de la musique, Genève
Festival local, Théâtre de l'Usine, Genève
Act 06, Bâle, Genève, Berne
2005 *Les yeux de la ville*, Genève
Festival point d'impact, en collaboration avec Heinrich Lüber, Duplex, Genève
Act 05, Genève, Zurich

Publications/Diffusions

Editions Fantômes n°1, Dessins
Bourses déliés, Catalogue d'exposition
Editions Ripopé n°1, Dessins
Plattform08, Catalogue d'exposition
Clips, Blips & loops 2, CD audio

S K O P I A

Pierre-Henri Jaccaud
Art contemporain

Prolégomènes à une autre méthode de guitare, mémoire de fin d'étude, sous la direction de Catherine Quéloz
Une exposition à être lue (volume 2), sous la direction de Mathieu Copeland
Une semaine d'archives sonores, radio picnic, residence for creative radio